

Mettre en avant ses biens immobiliers avec de belles photos suite du niveau 1

Durée :

8 heures (1 jour)

Objectifs pédagogiques :

A l'issue de la journée, les participants seront capables de :

- Réaliser des prises de vue complexes (zones sombres, mal éclairées...)
- Effectuer des photos avec la technique HDR (réglage appareil photo)
- Retoucher et optimiser ses photos (assemblage HDR et retouches chromatiques) avec un logiciel gratuit, pour un rendu « Pro ».

Public :

Salariés / Agents
Commerciaux / Travailleurs
indépendant ayant à
réaliser des images
valorisantes pour la vente
ou la location de biens
immobiliers.
De 1 à 15 participant(s)
maximum

>> L'accent est particulièrement mis sur les techniques avancées de prise de vue ainsi que sur la retouche et la post production afin d'être totalement autonome dans la production de photos immobilières.

Contenu pédagogique :

- Rappels des principales notions de base (Réglages d'exposition, Home staging, Placement, cadrage et composition, perspectives)
- La « photo phare » : une photo qui va donner envie de cliquer, d'en savoir plus : comment l'anticiper, comment la réaliser.
- L'utilisation du flash ou d'une lumière d'appoint: Dans quelle situation il faut l'utiliser et quand ne faut-il surtout pas l'utiliser
- Trucs et astuces pour optimiser la luminosité d'une pièce
- La photo HDR (sur le boîtier) et la photo HDR (Bracketing) par logiciel de retouche pour des photos percutantes et lumineuses.
- Exercices de composition appliqués aux grands et petits espaces
- Gestion des contraintes de lumière
- Editing des images et retouches pro grâce à un logiciel Gratuit
- Post-production des images : cadrage, exposition, rétablissement des perspectives , Composition HDR
- Export des images et enregistrement au format Web (en respectant le ratio qualité / Taille de l'image)

Ce niveau d'approfondissement vise principalement à perfectionner sa technique de prise de vue photo immobilière et à développer ses compétences en retouche d'images et post production afin d'être au maximum autonome tout en produisant des images au rendu « Pro ». Une séance de prise de vue « In situ », sur un bien à la vente, d'une durée d'environ 1h est prévue au cours de la formation

Sanction de la formation :

Attestation de fin
de formation

Modalités d'intervention :

Session inter- entreprise,
intra-entreprise ou individuelle

Démarche et méthodes pédagogiques :

- Démarche **active**, centrée sur l'apprenant qui « agit ».
- Méthodes :
 - **participative**, basée sur le questionnement des participants
 - **active**, fait appel à l'expérience, à la réflexion, à l'initiative et à la motivation des apprenants.

Techniques et outils :

Alternance des techniques suivantes : Brefs exposés, simulation, résolution de problèmes, exercices, mise en situation
Remise d'un support pédagogique individuel

Modalités d'évaluation :

- Evaluation en amont (positionnement)
- Evaluation formative (échanges , mises en situation, contrôle visuel du travail fait)
- Evaluation finale des acquis via tableau des compétences en %
- Evaluation de la satisfaction à chaud
- Evaluation à froid (sous 3 à 6 mois)